

---

# DEVENIRES

REVISTA DE FILOSOFÍA Y FILOSOFÍA DE LA CULTURA,  
AÑO XV, NÚM. 29, ENERO-JUNIO 2014

---

## COLABORADORES

NURIA SÁNCHEZ MADRID

Es profesora contratada, doctora de la Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid, donde da clases desde el año 2000. Actualmente, es vicedecana de Estudiantes y Relaciones Internacionales de esta Facultad. Entre las materias que ha impartido se encuentran Ontología fundamental, Filosofía de la acción, Pensamiento italiano, Ontopraxeología y Teoría de las pasiones. Ha publicado artículos en las revistas *Daímon* (España), *Studia Kantiana* (Brasil), *Studi Kantiani* (Italia), *Trans/Form/Ação* (Brasil) y *Studia Philosophica Kantiana* (Eslovaquia). Es editora asociada de la revista *Estudos Kantianos*, del CEPK de la UNESP (Brasil). Recientemente ha traducido y preparado una nueva edición española del escrito de I. Kant, *Primera Introducción de la Crítica del Juicio* (Madrid, Escolar y Mayo, 2011). Es miembro del Grupo de Investigación de la UCM “Metafísica, Crítica y Política”. Pertenece a sociedades académicas como la *UK Kant Society*, la *North American Kant Society*, la *Sociedade Kant Brasileira*, la *Société d'Études Kantians en langue française* y la *Società italiana di studi kantiani*. Es vocal de la *Sociedad de Estudios Kantianos en lengua española* y de la *Sociedad Académica de Filosofía*.

### **PABLO URIEL RODRÍGUEZ**

Es egresado de la Universidad de Buenos Aires (Argentina) con el título de Profesor en Enseñanza Media y Superior de Filosofía. Se desempeña como docente en la Universidad de Morón en la materia “Filosofía Social y Teoría Política” de la carrera de Filosofía. Actualmente está desarrollando un doctorado en Filosofía en la Universidad de Morón y es becario del CONICET. Su campo de investigación es Kierkegaard y la filosofía posthegeliana.

### **HERNÁN G. INVERSO**

Cursó sus estudios de Licenciatura en Filosofía en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, es becario de esta universidad e integra proyectos de investigación en la Universidad de Buenos Aires, la Universidad Nacional de San Martín y la Comisión Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Ha participado en numerosas instancias académicas a través de la presentación de ponencias y ha publicado artículos sobre fenomenología y sobre sus conexiones con tópicos desarrollados en la antigüedad. Ha redactado en colaboración un libro, actualmente en prensa, que comprende la traducción anotada con estudio preliminar del *Eutidemo* de Platón (Buenos Aires, Losada), donde se enfatizan sus elementos intertextuales. Sus estudios doctorales abarcan aspectos de la fenomenología francesa contemporánea.

### **JUAN CRUZ CUAMBA HERREJÓN**

Es licenciado en Filosofía por la UMSNH y licenciado en Educación Primaria por la Escuela Normal Urbana Federal de Morelia, así como maestro en Filosofía de la Cultura por la UMSNH. Realizó una estancia de investigación con el Dr. Miguel Morey Farré en la Universitat de Barcelona. Ha sido ponente en diversas ocasiones, desde los Encuentros Nacionales de Estudiantes y Pasantes de Filosofía, en la 4ª Jornada de

investigación “Política y verdad” de la UMSNH, en diversos Conversatorios sobre la filosofía de Martin Heidegger en esa misma universidad, así como en las IX Jornadas Internacionales de Filosofía Política “Entre el normativismo y la crítica” de la UB, y en el Coloquio Internacional “Pensamiento e inmanencia: apuntes sobre la filosofía de Gilles Deleuze” de la UNAM. Sus investigaciones actuales giran en torno al concepto de crítica en sus más variadas vertientes filosóficas y a temas relacionados con filosofía política.

### **GUILLERMO LARIGUET**

Nació en Córdoba, Argentina, en 1972. Es doctor en Derecho y Ciencias Sociales por la Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Investigador adjunto de Conicet, desempeñándose en el Instituto de Humanidades de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC. Ha sido profesor de Filosofía del Derecho y de Teoría de la Argumentación en la UNC y en la Universidad de Ciencias Empresariales Siglo 21. Ha realizado estancias de investigación posdoctoral en la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona y en el Instituto de Investigaciones Filosóficas de la UNAM. Sus áreas de trabajo son la filosofía moral, política y jurídica, aunque también tiene preocupaciones por la epistemología, la filosofía de la mente y el análisis conceptual. Ha publicado diversos artículos en revistas filosóficas internacionales arbitradas así como varios libros entre los que destacan *Els Dilemes morals* (en coautoría con David Martínez), *Encrucijadas Morales. Una aproximación a los dilemas y su impacto en el razonamiento práctico* y *Ética y Conflicto. Un diálogo sobre la ética convergente* (en coautoría con Ricardo Maliandi y Alberto Damiani).

### **ANTONIO ZIRIÓN QUIJANO**

Licenciado, maestro y doctor en Filosofía por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Ha impartido diversos cursos, principalmente de Feno-

menología y Filosofía husserliana, desde 1980 en la misma facultad tanto en la Licenciatura como en el Posgrado. Desde 1997 ha impartido cursos de Introducción a la fenomenología e Historia de la fenomenología en la Facultad de Filosofía de la UMSNH. Es técnico académico del Instituto de Investigaciones Filosóficas de la UNAM desde 1984; actualmente Titular C. Es miembro del SNI, nivel II. Desde 1985 desarrolla el proyecto de un *Diccionario Husserl* (léxico bilingüe de conceptos husserlianos), y desde 1992 el de un *Glosario-Guía para traducir a Husserl*, ambos con sitios en Internet. Desde julio de 1997 coordina la edición de las *Obras completas* de José Gaos. Es miembro fundador, coordinador en México y encargado de la Sede Electrónica del Círculo Latinoamericano de Fenomenología, fundado en 1999 en Puebla, Puebla. Es coordinador de la Serie Fenomenología en jitanjáfora Morelia Editorial, establecida en 2003. Es coordinador del Seminario-Taller de Estudios y Proyectos de Fenomenología Husserliana, del Instituto de Investigaciones Filosóficas (UNAM) y la Facultad de Filosofía de la UMSNH, establecido en 2007. Entre sus principales publicaciones se encuentran: *La muerte en el pensamiento de Albert Camus* con Ana Rosa Pérez Ransanz, UNAM, 1981; *Actualidad de Husserl* (compilación y prefacio), Alianza Estudios, México, 1989; *Historia de la fenomenología en México*, jitanjáfora Morelia Editorial (Serie Fenomenología 1), Morelia, 2003 (reimpresión 2004); *La fenomenología en México. Historia y Antología* (Estudio introductorio y selección de textos), UNAM, 2009. Cuenta además con numerosas traducciones entre las que destacan las obras de Edmund Husserl: *Las conferencias de París. Introducción a la fenomenología trascendental*, UNAM, 1988 (con presentación y notas); *El artículo de la Encyclopaedia Britannica*, UNAM, 1990 (con presentación y notas); *Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica. Libro Segundo: Investigaciones fenomenológicas sobre la constitución*, UNAM, 1997 (2ª ed., UNAM-FCE, 2005) (con presentación y glosario); *Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica. Libro Primero: Introducción general a la fenomenología pura*, UNAM-FCE, 2013 (nueva edición y refundición integral de la traducción de José Gaos).

### CÉSAR MORENO-MÁRQUEZ

Es profesor en la Universidad de Sevilla. Fue desde 1998 a 2006 presidente de la *Sociedad Española de Fenomenología*. Autor de numerosos artículos en publicaciones nacionales y extranjeras, es también autor de *La intención comunicativa. Ontología e intersubjetividad en la fenomenología de Husserl* (Sevilla, 1989); *Tráfico de almas. Ensayo sobre el deseo de alteridad* (Pre-textos, Valencia, 1998); *Fenomenología y filosofía existencial* (2 vols.) (Síntesis, Madrid, 2000); y *De Mundo a Physis. Indagaciones heideggerianas* (Fénix Editora, Sevilla, 2006).

### IGNACIO QUEPONS RAMÍREZ

Es licenciado en Filosofía por la Universidad Veracruzana, maestro en Filosofía de la Cultura por la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Doctor por la Universidad Nacional Autónoma de México y la Universidad de Colonia, en Alemania, donde trabajó como investigador invitado en los Archivos Husserl gracias al apoyo de la Agencia Alemana de Intercambio Académico (DAAD). Actualmente es profesor de asignatura en la Facultad de Filosofía de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Es autor del libro *Jean Paul Sartre, la invención imaginaria de sí* (jitanjáfora, Morelia, 2005) y miembro colaborador del Círculo Latinoamericano de Fenomenología. Ha publicado recientemente los siguientes artículos “Nostalgia y anhelo: contribución a su esclarecimiento fenomenológico”, *Open Insight* (Núm. Enero 2013); “El temple de ánimo como horizonte de la reflexión: autoexamen, decisión y consideración emotiva” en *Valenciana, Revista de Filosofía y Letras* (Núm. 13, Enero-Junio 2014).