
DEVENIRES

REVISTA DE FILOSOFÍA Y FILOSOFÍA DE LA CULTURA, AÑO XI, No. 20, JULIO 2009

COLABORADORES

RICARDO GIBU SHIMABUKURO

Es Licenciado en Filosofía por la Pontificia Universidad Católica del Perú (Lima-Perú) y Doctor en Filosofía por la Pontificia Università Lateranense (Roma-Italia). Actualmente es Profesor Investigador Tiempo Completo Titular A del Colegio de Filosofía de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Es autor del libro *Unicidad y relacionalidad de la persona. La antropología de Romano Guardini*, Puebla, BUAP-UPAEP, 2008, y ha publicado diversos artículos tales como “La crítica de Guardini al Modernismo”, *Revista Teológica Limense*, Vol XL, 2006; “La empatía como acto de constitución en la obra de Edith Stein”, *La Lámpara de Diógenes. Revista de Filosofía de la Benemérita Universidad de Puebla*, Año 5, No. 9, enero-diciembre 2004; “El influjo de San Buenaventura en la estructura de *Der Gegensatz* de Romano Guardini”, *Revista Teológica Limense*. Vol. 1. Año: 2003. (Lima-Perú) y “Génesis de la cuestión antropológica en la obra de Romano Guardini”, *Vida y Espiritualidad*, Lima 2001.

JOSÉ BARRIENTOS RASTROJO

Doctor y Licenciado en Filosofía, Máster en Metafísica y Pensamiento Contemporáneo (DEA) y Diplomado Universitario en Enfermería. Ha impartido docencia en la Facultad de Filosofía y de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla (España) y ha investigado en el Consejo Superior de Investigación Científica. Miembro directivo, coordinador de estudios y profesor de dos expertos universitarios de posgrado sobre Filosofía Aplicada. Dirige con el profesor José Ordóñez de la colección “Filosofía Aplicada” de la Editorial S.L. Comunicaciones y la *Revista Internacional de Filosofía Práctica ETOR*. Ha formado a orientadores filosóficos en diversas universidades españolas y extranjeras (Portugal, México, etc...) desde 2002. Coordina

los seminarios internacionales de investigación universitaria “Filosofía Aplicada a la Persona y a Grupos”, “Filosofía Aplicada y Pensamiento Hispánico” y “Filosofía Aplicada y Academia”. Es miembro fundador del grupo de investigación “Filosofía Aplicada: Sujeto, Sufrimiento y Sociedad”. Ha sido el director general del *8th International Conference on Philosophical Practice* y ha organizado el *I y II Congreso Iberoamericano de Orientación Filosófica* —Facultad de Filosofía-Universidad de Sevilla. Asimismo, dirigió con Ran Lahav en 2005 el *1st International “Sophia” Retreat on Contemplative Philosophy* y el *IV Congresso Português de Filosofia Aplicada* en Faro (Portugal). Coordina el foro FIACOF (Foro Internacional para el Asesoramiento, la Consejería y la Orientación Filosófica) desde 2004. Ha publicado diez libros —algunos de ellos han sido reeditados y reimpresos. Entre los mencionados, cabe destacar una obra colectiva que reúne a los principales orientadores filosóficos de los cinco continentes. Asimismo, tiene publicados casi medio centenar de trabajos sobre el contenido de su investigación en diversos países extranjeros (Italia, México, Colombia, Francia, Portugal, etc...). Su tesis doctoral estudió dos segmentos de interés: la ampliación de la racionalidad (a través del pensamiento de María Zambrano) para su implementación en la Filosofía Aplicada y las vinculaciones de esta última con la resolución de conflictos y la mediación.

EDUARDO PELLEJERO

Licenciado en Filosofía por la Universidad del Salvador (Buenos Aires, Argentina) y doctorado en filosofía contemporánea por la Universidad de Lisboa (Portugal), con una tesis sobre la obra de Gilles Deleuze, actualmente conduce su investigación, en la Universidad Nova de Lisboa sobre la filosofía (política) de la ficción. Ha publicado, entre otros: *Deleuze y la redefinición de la filosofía* (Morelia, 2007), *“Fora” da filosofia* (Lisboa, 2008) —en colaboración con Golgona Anghel— y *A postulação da realidade* (Lisboa, 2009) —en imprenta. E-mail: epellejero@sapo.pt

MARÍA DEL CARMEN MARTÍNEZ GENIS

Estudió la Maestría en Artes Visuales con especialidad en Escultura, en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en donde también realizó la Licenciatura. Ha tomado diversos cursos de actualización en las diversas áreas de las Artes Visuales.

Cuenta con exposiciones individuales de escultura de pequeño, mediano y gran formato que han itinerado por diversos espacios de la Ciudad de México, D. F., del estado de Michoacán y Guanajuato. Ha participado en una cuarentena de exposiciones colectivas de diferentes expresiones de las artes visuales tanto en el país como en el extranjero.

Ha obtenido reconocimientos como el premio de adquisición en la Trienal de Escultura del INBA, Mención Honorífica en Escultura en la I Bienal Olga Costa de pintura y Escultura, y Seleccionada en la Bienal de Gráfica del INBA. Ha publicado Diversos artículos sobre teoría y análisis de arte en los diarios *La voz de Michoacán* y *Cambio de Michoacán*, así como en la revista *Nauta*. En este 2009 publicó el Libro *Arte Alter*, en coautoría con el Dr. en Historia Orépani García Rodríguez, con prólogo del Doctor en Filosofía Jaime Vieyra.

Ha sido conferencista en la Universidad de Playa Ancha en Valparaíso, Chile, en el *Encuentro Nacional de Creadores* que se realiza en Morelia, así como en foros como el Diplomado de Filosofía y Feminismo de la Facultad de Filosofía, además de otros espacios culturales.

Es profesora de Tiempo completo en la Escuela Popular de Bellas Artes en donde imparte los talleres de Modelado de Figura humana, Técnicas de construcción en la Escultura y Seminario de Arte Contemporáneo.

JESÚS EMMANUEL FERREIRA GONZÁLEZ

Egresado de la facultad de filosofía de la UMSNH con la tesis “La búsqueda de una filosofía auténtica y de la autenticidad cultural en Luis Villoro”, con maestría en filosofía de la cultura con la tesis “La mística en Villoro” aprobada con mención honorífica; postgrado en “Psicoanálisis, sexualidad y clínica”, publicación del artículo “Luis Villoro: La pregunta por el sentido de la historia” en la revista *Ziranda Uandani* (papel que habla) No. 43 Julio- Septiembre

2007, publicación de los archivos del poder ejecutivo. Profesor de ética, lógica, antropología social y economía política en escuelas particulares.

RICARDO GUTIÉRREZ AGUILAR

Licenciado en Filosofía por la Universidad de Murcia. 2º Premio Nacional de Filosofía (2005-2006). En la actualidad se encuentra preparando su tesis doctoral bajo la dirección de los Dr. Roberto R. Aramayo (Instituto de Filosofía, CSIC) y José Luis Villacañas Berlanga (Universidad de Murcia). Miembro del Consejo Editorial de la Colección *Theoria cum Praxi* de la Editorial Plaza y Valdés. Pertenece al Departamento de Filosofía Teórica del Instituto de Filosofía del CSIC (Consejo Superior de Investigaciones Científicas) y se encuentra vinculado con una Beca a la Universidad de Murcia (Beca FPU de Formación de Profesorado Universitario). Pertenece al grupo de investigación a cargo del Ministerio de Educación y Ciencia que lleva a cabo el proyecto “Una nueva Filosofía de la Historia para una Nueva Europa”. megaloprepeia@hotmail.com

ELENA NÁJERA

Doctora en Filosofía (premio extraordinario) por la Universidad de Valencia. Ha sido investigadora en la École des Hautes Études en Sciences Sociales de París. Es autora de diversas publicaciones sobre filosofía moderna y contemporánea centradas fundamentalmente en Descartes, Nietzsche y Wittgenstein e interesadas en estudiar asimismo las relaciones entre estos y otros autores clave en el pensamiento occidental como es el caso de Schopenhauer. Ha traducido y editado asimismo el volumen de textos de F. Nietzsche *El nihilismo europeo. Fragmentos póstumos del otoño de 1887*. Actualmente, es Profesora Titular de Filosofía en la Universidad de Alicante.

LORENA RIVERA LEÓN

Licenciada con Premio Extraordinario en Filosofía por la Universitat de València, donde en la actualidad redacta su tesis doctoral. Ha sido becaria de investigación del Ministerio de Educación y Ciencia español en el Departamento de Filosofía de esta misma universidad. Ha realizado estancias de investigación en la Università di Pisa, la Università degli Studi di Roma “La Sapienza” y el Instituto de Filosofía del CSIC en Madrid. En el ámbito de las Humanidades ejerce como traductora desde diversas lenguas al castellano y cuenta con varias publicaciones que abordan la temática de las relaciones entre filosofía y literatura, donde se concentran sus intereses académicos.

MARÍA G. NAVARRO

Licenciada en filosofía por la Universidad Complutense de Madrid y Doctora con mención europea en filosofía por la UNED. Ha sido becaria con una beca de Formación del Personal Investigador en el Instituto de Filosofía (IFS) del Centro de Ciencias Humanas y Sociales del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Es miembro de varios proyectos de investigación nacionales e internacionales en el Instituto de Filosofía del CSIC. Ha realizado varias estancias de investigación en la Universidad de Heidelberg, en la Universidad alemana de Friburgo y en la Universidad Técnica de Berlín. En la actualidad realiza un segundo doctorado en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la UNED. Es miembro fundador del Seminario Internacional de Jóvenes Investigadores (SIJI) del Instituto de Filosofía en el Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC y secretaria de la colección *Theoria cum Praxi*. Ha realizado varias publicaciones sobre temas relativos a sus actuales ámbitos de investigación: filosofía de la historia, filosofía contemporánea, hermenéutica y teoría de la argumentación. En la actualidad realiza una estancia de investigación de dos años de duración gracias a la concesión de un contrato postdoctoral del Ministerio de Ciencia e Innovación y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas en la Universidad de Amsterdam, en su Departamento de Speech Communication, Argumentation Theory and Rhetoric.

JOSÉ MANUEL SÁNCHEZ FERNÁNDEZ

Doctor en Filosofía por la Universidad Complutense de Madrid, actualmente Profesor Ayudante del Departamento de Filosofía de la Universidad de Castilla la Mancha en Ciudad Real. Investigador visitante en la Ludwig Maximilian Universität de Munich, Alemania. Líneas de investigación destacadas: Idealismo alemán: Hegel; Historia conceptual: Koselleck; Pragmatismo norteamericano: W. James y Ch. S. Peirce. Publicaciones destacadas: “Causalidad y genio en la construcción de la experiencia según Kant”, en *Logos* (2004). “El pragmatismo de la religión como visión meliorista en W. James”, en *Aproximaciones a la obra de W. James* (2005) Ed. Biblioteca nueva. “El problema de la mediación desde la perspectiva de la ciencia de la experiencia de la conciencia”, en *Arche, Journal of Philosophy* (2006). “El periodo de Jena como gestación de la *Fenomenología del Espíritu*”, en *Revista Laguna* (2009).