

---

# DEVENIRES

REVISTA DE FILOSOFÍA Y FILOSOFÍA DE LA CULTURA, AÑO XII, NO. 24, JULIO 2011

---

## COLABORADORES

### ANAID OCHOA ECHEVERRÍA

Anaid Ochoa Echeverría actualmente cursa el posgrado de Maestría en Filosofía, en Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Es titulada de la Licenciatura en Filosofía por la Facultad de Filosofía “Dr. Samuel Ramos” de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH). Su área de especialización es la Epistemología, y su trabajo se enfoca principalmente en discusiones en torno al Escepticismo Académico y el conocimiento *a priori*. Es actualmente miembro activo del seminario “Racionalismo en Metafísica, Semántica y Epistemología” (PAPIIT: IN403311). En el 2010, participó en el *Seminario de Wittgenstein: A 60 Años de su Muerte* (Facultad de Filosofía de la UMSNH), con la ponencia titulada “Un antecedente central al Tractatus: el Atomismo Lógico russelliano”; realizó una réplica a la conferencia “The Providential Usefulness of Simple Foreknowledge” del Profesor Dean Zimmerman (de la Universidad de Rutgers), e impartió los cursos de “Expresión Oral y Escrita” y “Técnicas de Estudio” en la Facultad de Ingeniería Eléctrica, adscrita a la UMSNH.

### EDUARDO GONZÁLEZ DI PIERRO

(México, DF. 1967) Licenciado y Maestro en Filosofía por la Facultad de Filosofía de la UMSNH, Doctor en Filosofía por la Pontificia Universidad Lateranense de Roma. Profesor-Investigador de tiempo completo en la Facultad de Filosofía de la UMSNH, donde se desempeñó como Jefe de la División de Estudios de

Postgrado (2004-2007) y actualmente es Director. Es miembro ordinario de la sección mexicana del Círculo Latinoamericano de Fenomenología y miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), del CONACYT. Ha sido “visiting professor” en la Universidad de Kentucky en Lexington (2001), profesor visitante en las Universidades de Nápoles y Calabria, Italia y “visitor-fellow researcher” en los Archivos Husserl del Instituto de Filosofía de la Universidad Católica de Lovaina, Bélgica (2005). Realizó una estancia de investigación en los Archivos Patocka del Centro de Estudios Teoréticos de la Academia de Ciencias de la República Checa en Praga (2006) y fue Becario de la Scuola di Alta Formazione Filosofica del Istituto “Luigi Pareyson” de Turín, Italia.

Ha participado como ponente y conferencista en varios foros nacionales (Universidad Michoacana, Autónoma de Querétaro, Autónoma de México, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad Panamericana, Asociación Filosófica de México, CREFAL) e internacionales (Universidad de Kentucky, Pontificia Universidad Lateranense de Roma, Fundación María-Zambrano, Vélez-Málaga y Universidad de Milán). Forma parte del Cuerpo Académico de Historia de la Filosofía que se encuentra en nivel En Consolidación (2007), mismo que tiene las Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento de “Historia de la Filosofía”, “Racionalidad y subjetividad” y “Reconstrucción y crítica de la Modernidad”. Sus trabajos de investigación privilegian la fenomenología (Husserl, Edith Stein, Patocka), la filosofía de la historia y la filosofía hispanoamericana.

### **ANTONIO DUPLÁ ANSUÁTEGUI**

Licenciado en Filosofía y Letras (Historia) por la Universidad de Zaragoza (1978). Doctor en Historia por la Univ. de Zaragoza (1987). Profesor de Historia Antigua en el Dpto. de Estudios Clásicos de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, en Vitoria-Gasteiz, desde 1979. Estudios predoctorales en la Freie Universität de Berlín y en la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma. Estancias de investigación en el Institute of Classical Studies (University College, Londres), Fondation HARDT (Ginebra), Facultad de Ciencias Sociales (UNAM), Faculty of Arts, Dpto. of Classics (Edinburgo). Profesor Invitado en la Escuela de Historia de la Universidad

de San Carlos de Guatemala y en la Facultad de Filosofía de la Universidad Michoacana en Morelia (México).

Entre otras publicaciones: “Falange e Historia Antigua”, en F. Wulff y M. Alvarez (eds.), *Antigüedad y franquismo* (Málaga, 2003); *La República romana arcaica* (Madrid, Síntesis, 2003); S. Montero, *De Caliclés a Trajano (1947)*, Introducción y ed. crítica (Pamplona, Uargoiti, en prensa); “Imperialismo defensivo y guerra justa: De T. Mommsen a M. Walzer”, en J. Martínez Pinna (ed.), *En el centenario de la muerte de Th. Mommsen* (en prensa).

### **EDUARDO PELLEJERO**

Licenciado en Filosofía por la Universidad del Salvador (Argentina) y doctorado en filosofía contemporánea por la Universidad de Lisboa (Portugal), con una tesis sobre la obra de Gilles Deleuze, actualmente es profesor de estética filosófica en la Universidad Federal de Rio Grande do Norte (Brasil). Ha publicado, entre otros: *Deleuze y la redefinición de la filosofía* (Morelia, 2007), “*Fora*” *da filosofia* (Lisboa, 2008 e 2010 – en colaboración con Golgona Angel), *A postulação da realidade* (Lisboa, 2009), y *Mil cenários* (Natal, 2012 – en imprenta). E-mail: [edupellejero@gmail.com](mailto:edupellejero@gmail.com)

### **ROBERTO SÁNCHEZ BENÍTEZ**

Doctor en Filosofía por la UNAM. Fue director de la Facultad de Filosofía (1996-1998), y subdirector de la Escuela Popular de Bellas Artes (1999-2003) de la Universidad Michoacana. Ha sido profesor visitante en las Universidades de Chihuahua, Nuevo León, Quintana Roo, Zacatecas, Carolina de Praga, la Habana. Ha publicado los libros: *El drama de la inteligencia en Paul Valery* (ensayo, 1997), *La palabra auroral. Ensayo sobre María Zambrano* (ensayo, 1999), *Visiones de Nietzsche* (ensayo, 2000), *Maquiavelo y el mal* (ensayo, 2002), *Ensayos sobre Hermenéutica (Ética y literatura)* (ensayo, 2003), *El caballero de la fe. Un paseo breve por la obra y crítica cervantinas* (Centro de Estudios Cervantinos/UMSNH, 2008), *Identidades narrativas en la Literatura Chicana* (EAE, España, 2011). Tiene colaboraciones en 40 libros colectivos de filosofía, ética y literatura.