
DEVENIRES

REVISTA DE FILOSOFÍA Y FILOSOFÍA DE LA CULTURA, AÑO IX, NO. 18, JULIO 2008

COLABORADORES

PABLO LAZO BRIONES

Es licenciado, maestro y doctor en filosofía (Universidad de Deusto, Bilbao, España). Actualmente es profesor-investigador de tiempo completo y coordinador del Posgrado en Filosofía en la Universidad Iberoamericana. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI). Es autor de los libros *La frágil frontera de las palabras. Ensayo sobre los (débiles) márgenes entre literatura y filosofía* (Siglo XXI Editores, 2006) e *Interpretación y Acción. El sentido hermenéutico del pensamiento ético-político de Charles Taylor* (Ediciones Coyoacán 2007). En coautoría con Bolívar Echeverría y Diego Lizarazo, publicó *Sociedades Icónicas* (Siglo XXI Editores, 2007), y participó con dos entradas en el *Diccionario de la Existencia. Asuntos relevantes de la vida humana* (Anthropos, 2006). Ha publicado diversos artículos en revistas especializadas sobre ética, hermenéutica, derechos humanos y multiculturalismo.

LEONEL RIBEIRO DOS SANTOS

Es Profesor Catedrático de Filosofía de la Facultad de Letras de la Universidad de Lisboa. Es Doctor y Agregado en Filosofía Moderna y Contemporánea. Entre sus principales publicaciones destacan: *Metáforas da razão ou economia poética do Pensar Kantiano*, Lisboa, 1989 y 1994; *A razão sensível. Estudos kantianos*, Lisboa, 1994; *Retórica da evidência ou Descartes segundo a ordem das imagens*, Coimbra, 2001; *Linguagem, retórica e filosofia no Renascimento*, Lisboa, 2004; *O espírito da letra. Ensaios de hermenêutica da Modernidade*, Lisboa, 2007; *Melancolia e apocalipse. Estudos sobre o pensamento português e brasileiro*, Lisboa, 2008. Ha sido Editor y es actualmente Director de la revista "Philosophica".

PIO COLONNELLO

Doctor en Filosofía por la Universidad de Nápoles “Federico II”. Es profesor titular de la cátedra de Filosofía Teorética en la Universidad de Calabria, Italia. Ha sido visiting professor en las Universidad Nacional Autónoma de México y en la California State University —Northridge— en Los Ángeles. Las investigaciones de Pio Colonnello retoman esencialmente la reflexión fenomenológica y existencialista (Husserl, Heidegger, Jaspers), acerca del tema de la historicidad y la temporalidad, en estrecha conexión con el problema hermenéutico. Asimismo, es especialista en el pensamiento de Benedetto Croce y de Giambattista Vico. Se ha dedicado también al estudio de la filosofía hispánica, tanto en España como en América Latina, en particular en México, y ha fundado un grupo de investigación sobre la filosofía española y latinoamericana en la Universidad de Calabria. Es autor de numerosas publicaciones, entre las que destacan: *Heidegger interprete de Kant* (1981); *Tempo e necessità* (1987); *Tra fenomenologia e filosofia dell'esistenza. Saggio su José Gaos* (1990), libro del que hay traducción al inglés y dos traducciones al castellano: *Ensayo sobre José Gaos*, Analogía, México, 1998 y *Entre fenomenología y filosofía de la existencia. Ensayo sobre José Gaos*, Jitanjáfora, Morelia, 2006; *La questione della colpa tra filosofia dell'esistenza*, ed. ermeneutica, 1995; *Melancholia ed esistenza*, 2003. Ha sido conferencista y ponente en diversos foros internacionales y es colaborador de varias revistas filosóficas entre las que destacan: “Kant-Studien”, “Criterio”, “Filosofía Oggi”, “Nord e Sud”, “Sapienza”, “Choros”, “Studi kantiani”, “Zeitschrift für philosophische Forschung”, “The Journal of Value Inquiry”, de la que es también Consulting editor.

ALEJANDRO MUMBRÚ MORA

Profesor e investigador del Departamento de Historia de la Filosofía de la Universidad de Barcelona (UB), sus áreas de investigación abarcan la Modernidad, el Idealismo Alemán y la Fenomenología. Es Licenciado en Filosofía por la Universidad de Barcelona, concediéndosele una *Beca de Colaboración* con el Departamento de Historia de la Filosofía de la misma universidad en el último año de licenciatura y el *Premio Extraordinario de Final de Carrera*. Desde 2005, disfruta de una *Beca Predoctoral para la Formación de Personal Investigador*

otorgada por el Gobierno de la Generalitat de Catalunya. En 2007, obtuvo el grado de Maestro en Filosofía con una tesis acerca del problema de una sensibilización del ámbito de la moralidad en la filosofía trascendental de Kant. Ha realizado estancias en Berlín y Viena, y ha sido becado por la *Scuola di Alta Formazione Filosofica* para asistir a un seminario sobre el Idealismo Alemán impartido por el Dr. Dieter Henrich en Turín (Italia). Ha sido profesor invitado en la Facultad de Filosofía “Samuel Ramos” de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH). En la actualidad, está realizando su tesis doctoral sobre el problema de la representación del concepto de deber moral en la filosofía trascendental kantiana.

MARIO ROJAS HERNÁNDEZ

Profesor-Investigador de la Academia de Filosofía e Historia de las Ideas de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México. Egresado en Filosofía de la UAM, la UNAM, y Dr. en Filosofía por la Universidad de Aachen (Alemania). Tiene un libro publicado y varios artículos sobre metafísica y ética. Ha terminando un libro que espera publicar pronto, donde elabora una fundamentación racional de la ética universal, efectúa la crítica al relativismo moral y propone lo que se puede llamar razón ético-crítica. Sus investigaciones giran en torno al vínculo entre fundamentación última, racionalidad, ética y crítica.

RICARDO SÁNCHEZ GARCÍA

Profesor de Filosofía en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Guerrero. Licenciatura y doctorado por la Universidad Complutense de Madrid. Es autor de *El concepto de metafísica en Xavier Zubiri* (Morelia, 2008, en prensa), *Habitar poéticamente el mundo. Discusión en torno a lo originario en Nietzsche y Heidegger* (Valladolid, 2003), *El concepto de religiosidad en Xavier Zubiri* (Guerrero, 2004), *La crítica zubiriana a la logificación de la inteligencia* (Guerrero, 2005), *Fundamentos ontológicos de la filosofía de Schelling, según Hegel* (Guerrero, 2006). Ha dictado numerosas conferencias y seminarios de investigación en los campos de la ontología, la metafísica, el pensamiento

griego, la fenomenología, la hermenéutica y la filosofía zubiriana. Miembro del Círculo Latinoamericano de Fenomenología y de la Sociedad Española de Fenomenología. Es Coordinador del Seminario Permanente de Investigación sobre Pensamiento Contemporáneo de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Guerrero y Miembro del Cuerpo Académico de Ética de la misma Universidad. Dentro de la misma institución ha sido Subdirector Académico y en la actualidad es Coordinador de la Licenciatura en Filosofía.

MARCO ARTURO TOSCANO MEDINA

Cursó sus estudios de Licenciatura en Filosofía y de Maestría en Filosofía de la Cultura en la Facultad de Filosofía de la UMSNH. Tiene 20 años de experiencia docente y en la investigación tanto en Licenciatura como en Maestría. Ha impartido diversos cursos: Historia de la Filosofía, Taller de Investigación, Cursos Monográficos, Cursos Temáticos. Sus líneas de investigación principales son la Filosofía de la Cultura, la filosofía de la Cultura en México, Filosofía Política. Ha participado como sinodal en más de 30 exámenes receptoriales de Licenciatura y Maestría. Ha dirigido 12 tesis de Licenciatura y Maestría. Ha participado como ponente en más de 30 eventos académicos: Congresos, Diplomados, etc. Es autor del libro: *Una Cultura Derivada: el filosofar sobre México de Samuel Ramos* (UMSNH. Morelia, 2002). Coautor en 3 libros. Tiene publicados aproximadamente 12 artículos en distintas revistas. Se ha desempeñado en diversas comisiones académicas y administrativas: Consejal Técnico de la Facultad de Filosofía de la UMSNH, Jefe de la División de Posgrado de la Facultad de Filosofía de la UMSNH, etcétera.

MANUEL ÁNGEL FERNÁNDEZ LORENZO

Licenciado en Filosofía por la Universidad de Valencia en 1979, con la Tesis de Licenciatura “Periodización de la historia en Fichte y Marx”. Doctorado en Filosofía por la Universidad de Oviedo con la Tesis “Ensayo sobre la ontología póstuma de Schelling”. Fue profesor Ayudante de la Universidad de Oviedo desde 1979 hasta 1989. Desde entonces pasa a Profesor Titular de dicha

Universidad ininterrumpidamente en activo hasta la fecha, impartiendo docencia sobre Historia de la Filosofía y especialmente la Filosofía Contemporánea, además de Fundamentos de Filosofía. Dos cursos de Postgrado de 3 créditos cada uno denominados “Filosofía de la Diferencia y Pensamiento Débil” (1987-88) y “Génesis y Estructura del Materialismo Filosófico” (1988-89). Un curso de Postgrado de 1 crédito denominado “Percepciones, Ideas y Creencias” (2003-2004). Ha tenido participación como investigador en el Proyecto “Teoría de la ciudad”, dirigido por Julián Velarde Lombraña con fecha de inicio 1-1-1990, financiado por la universidad de Oviedo, y participa como Investigador principal en el Proyecto “Filosofía, Humanidades y Universidad”, con fecha de inicio 1-1-92, financiado por la Universidad de Oviedo. Entre sus publicaciones más importantes podemos contar el libro *La última orilla. Introducción a la Spätphilosophie de Schelling*, Oviedo, Pentalfa, 1989 y diversos artículos en revistas: “Periodización de la historia en Fichte y Marx”, *El Basilisco* nº10, 1980, 22-40; “El procesionismo de Nikos Poulantzas”, *El Basilisco* nº 12, 1981, 19-25; “Schelling o Krause”, *El Basilisco* nº 14, 1983, 41-48; “La voluntad en Schelling”, *Los Cuadernos del Sur* nº 5, La Laguna, Tenerife, 32-42 y “Schelling y el empirismo”, *Teorema*, Vol.XX/1-2, 2001, 95-106.